

# MOOC QUI PEUT (MOOC QUI VEUT)

Avner Bar-Hen <sup>1</sup>

<sup>1</sup> *MAP5, Université Paris Descartes, Paris, France*  
*Avner.Bar-Hen@mi.parisdescartes.fr*

Le 16 janvier 2014 le ministère inaugurerait le lancement de la plate-forme FUN. Parmi les huit premiers cours proposés, il y avait un Mooc ‘fondamentaux en statistique’ dont l’ambition était d’être une introduction aux concepts de base en statistique. Nous retraçons la chronologie de cette expérience en s’arrêtant sur quelques étapes importantes soit parce qu’elles ont marqué l’orientation de ce travail, soit parce qu’elles auraient pu être réfléchies différemment.

Pourquoi donc présenter la préparation d’un cours ? Il est fréquent que la préparation d’un enseignement commence par la collection de matériel pédagogique. Chacun a une liste de sites favoris (dont la page polys de la SFdS) pour puiser inspiration, exemples, exercices, examens, etc... Le format est assez standardisé, les questions relativement bien connues et notre expérience collective évolue assez tranquillement.

Lorsque ce projet a commencé, j’ai donc commencé à lire avec plus d’attention sur la foisonnante littérature sur les Mooc et j’ai été frappé par (i) la quantité de gens écrivant sur le sujet (ii) la faible présence des enseignants dans ce débat. En particulier il n’y a que très peu d’universitaires alors que ce sont les plus confrontés aux enseignements de masse et au public hétérogène. Même si tout enseignement est une occasion de se remettre en question, la nouveauté du format et les courts délais m’ont confronté à un ensemble de questions importantes et urgentes tout à fait nouvelles pour moi. La liste des collègues avec qui j’ai discuté est longue et je les remercie pour leur soutien. Cette communication est donc une manière de contribuer à mon tour, en apportant un premier retour d’expérience et son but est de fournir un peu de matériel aux collègues qui ont envie de se lancer dans une expérience d’enseignement *scénarisé* et *synchrone*

Cette présentation n’a pas l’ambition de retracer l’histoire des Mooc et encore moins celui de l’enseignement hors-présentiel. Elle n’a pas non plus vocation à être une réflexion sur l’enseignement ou à proposer un ensemble de prédictions sur le futur. A contrario, le but de cette présentation est de partager l’expérience de la phase de construction d’une série de séances d’enseignement *scénarisées* et *synchrone* pour des collègues intéressés par ce sujet.

Le parti-pris est clairement chronologique. Nous retracerons les grandes étapes de ce projet en détaillant plusieurs étapes pédagogiques : définition du programme, création de transparents et de vidéos, création de quizz et d’exercices, mise en place de l’évaluation du travail.

Même si nous confronterons le travail de préparation au déroulement de cours, cette présentation ne détaillera pas le déroulé du cours.